



REMI ORTEGA

BARYTON



www.remiortega.com

BARYTON

Originaire de Marseille, il commence ses études de chant au Conservatoire de Région de sa ville dans la classe de Claude Méloni, puis intègre par la suite la Haute Ecole de Musique de Lausanne dans la classe de Jörg Durmuller, où il suivra notamment les Masterclass de Alain Garichot, Laurent Pillot, Yvonne Naef et John Fiore.

Il fait ses débuts sur scène dans le rôle du Caporal dans la Fille du Régiment de Donizetti à Marseille sous la direction de Bruno Conti, puis dans le rôle de l'Aubergiste Pasek et du Moustique dans La Petite Renarde Rusée de Janacek à Monthey, dirigé par Ivan Törzs.

C'est en 2015 qu'il commence à fréquenter plus assidument les maisons d'Opéra, notamment en Suisse à l'Opéra de Fribourg où il chantera plusieurs rôles comme celui de Simon dans la création « Carlotta ou la Vaticane » de Gesseney-Rappo, Schlémil et Hermann dans Les Contes d'Hoffmann d'Offenbach. Il chante également le rôle-titre des Noces de Figaro de Mozart sous la direction de Leonardo Garcia Alarcon au BCV Concert Hall de Lausanne.

Il remporte le Prix d'Interprétation de l'Instant Lyrique lors du Concours des Maîtres du Chant en 2019, et commence depuis à se produire régulièrement à l'Opéra en trouvant son équilibre dans l'Opérette et l'Opéra Comique.

A l'Opéra de Clermont-Ferrand, il chante le rôle de Taddeo dans « l'Italienne à Alger » de Rossini, puis plusieurs rôles à l'Opéra de Lausanne : Doolittle dans « My Fair Lady », Cacatois XXII dans « L'île de Tulipatan », Le Baron de Pictordu dans « Cendrillon » de Viardot, ou encore Morales dans «Carmen»

FORMATION

- De 2010 à 2017 : Bachelor / Master Concert / Master Pédagogie, Classe de Jörg Dürmüler, Haute Ecole de Musique de Lausanne, Suisse
- Master Classes : Yvonne Naef, John Fiore, Alain Garichot, Laurent Pillot

- **Le Podestat de Padoue**, « Le Docteur Miracle », G.Bizet, Opéra de Lausanne
La Route Lyrique, Mise en scène Pierre Lebon, Direction Anthony Fournier **Juin / Juillet 2025**
- **Morales**, « Carmen », G.Bizet, Opéra de Lausanne
Mise en scène Jean-François Sivadier, Direction Jean-Marie Zeitouni, **Mai 2025**
- **Le Dancaïre**, « Carmen », G.Bizet, Opéra des Champs, Fribourg
Mise en scène Jérôme Maradan, Direction Olivier Muritz **Octobre 2024**
- **Malatesta**, « Don Pasquale », G.Donizetti, Théâtre du Passage, Neuchâtel
Mise en scène Marianne Raja, Direction Eriko Inoué / Ruben Amoretti **Septembre 2024**
- **Belcore**, « L'Elisir d'Amore », G.Donizetti, Festival du Château de Cormondrèche,
Mise en scène Marianne Raja, Direction Facundo Agudin, **Août 2024**
- **Zuniga**, « Carmen », G.Bizet, Festival La Voix Des Forge, France
Mise en scène Jean-Philippe Gillois , Direction Virgnie Devos **Juin 2024**
- **Baron de Pictordu**, « Cendrillon », P. Viardot, Opéra de Lausanne,
Mise en scène Gilles Rico, Direction Marc Leroy-Calatayud, **Novembre 2023**
- **Cacatois XXII**, « L'Ile de Tulipatan », J.Offenbach, Opéra de Lausanne,
Mise en scène Gilles Rico, Direction Leonard Ganvert, **Juin / Juillet 2023**
- **Alfred P. Doolittle**, « My Fair Lady », J.Lerner, Opéra de Lausanne,
Mise en scène Jean Liermeier, Direction Roberto Forés Veses, **Décembre 2022**
- **Schaunard**, « La Bohème », G.Puccini, Festival Lyrique du Tounô, Suisse, et Théâtre du Passage
Neuchâtel, Mise en scène Robert Bouvier, Direction Juan David Molano, **Août 2022 et Février 2023**
- **Simon Grange**, « Encore Une Fois », B.Ubaldini, Théâtre du Passage Neuchâtel, TMR Montreux Riviera,
Théâtre du Jura, Théâtre du Funambule Paris, Mise en scène Robert Sandoz, **Septembre 2021 / Avril 2022**
- **Professeur Hinzelmann**, « L'Auberge du Cheval Blanc », Charell et Müller, Opéra de Lausanne,
Mise en scène Gilles Rico, Direction Jean-Yves Ossonce, **Décembre 2021**
- **Taddeo**, « L'Italiana in Algeri », G.Rossini, Opéra de Clermont-Ferrand, Mise en scène Pierre Thirion-
Vallet, Direction Amaury-du-Closel, Compagnie Opéra Nomade, **Décembre 2019 / Mai 2021**
- **Figaro**, « Le Nozze di Figaro », W.A Mozart, BCV Concert Hall Lausanne et Théâtre du Crochetan
Monthey, Suisse, Mise en scène Lorenzo Malaguerra / Philippe Solterman, Orchestre de l'HEMU
Lausanne, Direction Leonardo Garcia Alarcon, **Septembre 2018.**

REMI ORTEGA

BARYTON

ON STAGE

OPERA

- **RAMIRO** / L'Heure Espagnole, Ravel / **Théâtre de Cologny, Suisse**
- **TADDEO** / L'Italiana in Algeri, Rossini / **Opéra de Clermont-Ferrand**
- **SCHLEMIL-HERMANN** / Les Comtes d'Hoffmann / **Opéra de Fribourg**
- **FIGARO** / Le Nozze Di Figaro, Mozart / **BCV Concert Hall Lausanne**
- **SCHAUNARD** / La Bohème, Puccini / **Festival du Toûno**
- **MALATESTA** / Don Pasquale, Donizetti / **Théâtre du Passage Neuchâtel**
- **BELCORE** / L'Elisir d'Amore, Donizetti / **Festival de Cormondrèche**
- **ZUNIGA** / Carmen, Bizet / **Festival La Voix Des Forges**
- **LE DANCAIRE** / Carmen, Bizet / **Opéra des Champs**
- **MORALES** / Carmen, Bizet / **Opéra de Lausanne**
- **UBERTO** / La Serva Padrona, Pergolesi / **Théâtre du Passage Neuchâtel**

OPERETTE / MUSICAL GENRE

- **LE PODESTAT** / Le Docteur Miracle, Bizet / **Opéra de Lausanne**
- **CACATOIS XXII** / L'île de Tulipatan, Offenbach / **Opéra de Lausanne**
- **ALFRED P. DOOLITTLE** / My Fair Lady, Lerner / **Opéra de Lausanne**
- **LE BARON DE PICTORDU** / Cendrillon, Viardot / **Opéra de Lausanne**
- **PROFESSEUR HINZELMANN** / L'Auberge du Cheval Blanc, Benatzky / **Opéra de Lausanne**
- **BEN / MR GOBINNEAU** / The Telephone, The Medium Menotti / **Théâtre des Balladins**

**REMI
ORTEGA**

BARYTON

LE PAYS DU SOURIRE / L'EMPEREUR TCHANG / 2017



**OPÉRA
DES
CHAMPS**



NOF
Nouvel Opéra
Fribourg

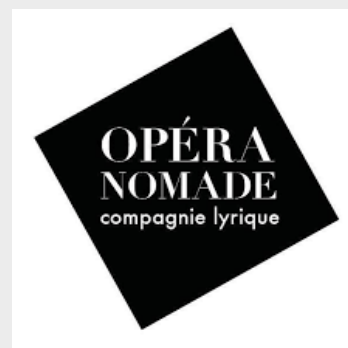
LES CONTES D'HOFFMANN / SCHLEMIL ET HERMANN / 2018



**REMI
ORTEGA**

BARYTON

L'ITALIENNE A ALGER / TADDEO / 2019



**REMI
ORTEGA**

BARYTON

**L'AUBERGE DU CHEVAL BLANC /
PROFESSEUR HINZELMANN / 2021**

OPÉRA DE
**LAUKE
ANNE**



L'ILE DE TULIPATANT / CACATOIS XXII / 2022

OPÉRA DE
**LAUKE
ANNE**



**REMI
ORTEGA**

BARYTON

CENDRILLON / BARON DE PICTORDU / 2023

OPÉRA DE
**LAU
ANNE**



OPÉRA DE
**LAU
ANNE**

CARMEN / MORALES / 2025





LE DOCTEUR MIRACLE LE PODESTAT / 2025

OPÉRA DE
LAUVE
ANNE

